

## Guía docente

### 1. Identificación de la asignatura

<b>Nombre</b>	COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES		<b>Código</b>	AEDSOC01-4-009
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Social por la Universidad de Oviedo	<b>Centro</b>	Facultad Padre Ossó	
<b>Tipo</b>	Obligatoria	<b>Nº total de créditos</b>	6	
<b>Periodo</b>	Semestre 1	<b>Idioma</b>	Castellano	
<b>Coordinador</b>		<b>Teléfono/email</b>		<b>Ubicación</b>
Inmaculada Rodríguez Escudero		985 216 553 <a href="mailto:inmar@facultadpadreosso.es">inmar@facultadpadreosso.es</a>		Despacho de Educación Social
<b>Profesorado</b>		<b>Teléfono/email</b>		<b>Ubicación</b>
Inmaculada Rodríguez Escudero		985 216 553 <a href="mailto:inmar@facultadpadreosso.es">inmar@facultadpadreosso.es</a>		Despacho de Educación Social

### 2. Contextualización<sup>1</sup>

La asignatura forma parte del módulo 2 de formación obligatoria, dentro de la materia de Intervención en contextos socioeducativos. Se centra en el estudio y entrenamiento de las destrezas de la comunicación pragmática verbal y no verbal. Además va a permitir al alumnado organizar, desarrollar y autorregular los conocimientos adquiridos en otras materias.

Se trata de una asignatura de carácter teórico, interdisciplinar y aplicado a la intervención, que contribuye a que los estudiantes completen sus conocimientos en el terreno de la interacción socioeducativa en función de diferentes propósitos y ámbitos de acción. Asimismo, su contenido dota a los futuros educadores de procedimientos y estrategias de actuación comunicativa para afrontar situaciones complejas y específicas.

### 3. Requisitos

No existen requisitos obligatorios.

### 4. Competencias y resultados de aprendizaje

#### COMPETENCIAS

##### Generales

CG 1. Poseer conocimientos básicos y específicos.

<sup>1</sup> Todas las referencias a órganos unipersonales, cargos, puestos o personas para las que en la presente Guía se utiliza la forma gramatical del masculino genérico, deben entenderse aplicables indistintamente a mujeres y hombres.

CG 10. Desarrollar las destrezas de la comunicación profesional oral y escrita

CG 17. Desarrollar y promover habilidades de comunicación interpersonal

Específicas

CE 2. Potenciar las relaciones interpersonales y de los grupos sociales

CE 10. Actuar con empatía

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAII 26. Identificar y aplicar con pertinencia el repertorio de destrezas sociales y técnicas comunicativas necesarias para el desempeño de la profesión.

## 5. Contenidos

Tema 1: Los estudios pragmáticos de la comunicación

- 1.1. El significado contextual
- 1.2. El principio de cooperación
- 1.3. La teoría de la relevancia
- 1.4. La cortesía y los modalizadores de sinceridad

Competencias trabajadas: CG: 1, 10 y 17.

Tema 2: La competencia pragmática y el contexto social

- 2.1. Identidad, variabilidad cultural y acomodación en la comunicación intergrupala
- 2.2. Los principios pragmáticos en el marco intercultural
- 2.3. Comunicación en colectivos con necesidades especiales
- 2.4. Comunicación de las emociones y programas de educación emocional

Competencias trabajadas: CG: 1 y 10 / CE: 2.

Tema 3: La comunicación persuasiva

- 3.1. La teoría pragmática de la argumentación
- 3.2. El proceso de persuasión
- 3.3. Estrategias de eficacia
- 3.4. Campañas de sensibilización para la persuasión social

Competencias trabajadas: CG: 1, 10 y 17.

Tema 4: Habilidades en la comunicación no verbal

- 4.1. Modelos socio-semióticos de la comunicación
- 4.2. Componentes y prácticas paralingüísticas
- 4.3. Actuación socioeducativa y componentes proxémicos

#### 4.4. Actuación socioeducativa y componentes cinéticos

Competencias trabajadas: CG: 1, 10 y 17

#### Tema 5: Habilidades sociales

5.1. Modelos y componentes de las habilidades sociales

5.2. Tipos de habilidades sociales

5.3. Estilos comunicativos, referentes y tipos de intervención

5.4. Principios y técnicas para la asertividad

5.5. Instrumentos de evaluación de las habilidades sociales

5.6. Entrenamiento en habilidades sociales

Competencias trabajadas: CG: 1 y 17 / CE: 10.

### 6. Metodología<sup>2</sup> y plan de trabajo

El desarrollo de la asignatura combina dos metodologías de enseñanza-aprendizaje. Por un lado, una metodología expositiva-receptiva de los contenidos. El profesor presenta primero una introducción del tema, consistente en una descripción de los contenidos básicos. A continuación, va explicando y desarrollando los contenidos de cada epígrafe en estricto orden y de forma exhaustiva y ejemplificada. Al final del tema, efectúa un resumen escueto de los contenidos abordados y, una vez acabado el desarrollo explicativo y las actividades prácticas de cada bloque de contenidos, realiza una recapitulación sintética de los mismos, interrelacionando los conocimientos asimilados entre sí y con respecto a los temas precedentes y posteriores. El material de estudio comprende presentaciones power point y documentos de ampliación aportados por el profesor que permitan profundizar y completar ciertos aspectos del contenido temático, además de fragmentos seleccionados de la bibliografía de la asignatura.

Por otro lado, una metodología activa y participativa en las prácticas de aula y seminarios, que adquieren una importancia relevante en relación a los temas 4 y 5. Comporta la realización de trabajos grupales (dos o tres personas dependiendo del número de alumnos y del tipo de actividad) e individuales, con la finalidad de lograr aplicar y afianzar y completar los aprendizajes. Los estudiantes adquieren entonces un papel activo al estudiar y utilizar los conocimientos en actividades concretas que implican capacidad organizativa, estratégica y resolutoria. El profesor coordina, orienta, supervisa y hace propuestas de mejora de las producciones, exposiciones y presentaciones de los estudiantes.

Durante los seminarios, se desarrollan labores de estudio e interpretación de documentos de trabajo a partir de casos concretos, así como actividades centradas en el comentario y discusión de artículos sobre contenidos de los epígrafes, previamente leídos en horario no presencial. Los seminarios implican una dinámica de preguntas y respuestas entre profesor y estudiantes.

Los alumnos que no puedan asistir a clase podrán realizar algunas de las actividades individualmente con los materiales disponibles en la plataforma *e-learning* (intranet de la Facultad), herramienta fundamental para la retroalimentación y la evaluación continua, además de soporte de la documentación proporcionada para el conjunto del grupo aula-clase.

---

<sup>2</sup> La actividad docente se regirá por un enfoque de riguroso respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de acuerdo con los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS / COMPETENCIAS TRABAJADAS

Trabajo presencial:

- Clases expositivas (CE): CG: 1,10 y 17.
- Prácticas de aula/Seminarios/Talleres (PA): CG: 10, y 17 / CE: 2 y 10.
- Tutorías grupales (TG): CG: 1.

Trabajo no presencial:

- Individual y autónomo (NPRa): CG: 1.
- Grupal y cooperativo (NPRg): CG: 10 y 17 / CE: 2 y 10.

Temas	Horas totales	TRABAJO PRESENCIAL				TRABAJO NO PRESENCIAL		Total
		Clase Expositiva	Prácticas de aula	Tutorías grupales	Total	Trabajo grupo	Trabajo autónomo	
Tema 1	26	5	1		6	3	17	20
Tema 2	28	8	4		12	7	9	16
Tema 3	28	8	4		12	7	9	16
Tema 4	31	8	4		12	8	11	19
Tema 5	37	8	9	1	18	15	4	19
<b>Total</b>	<b>150</b>	<b>37</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>90</b>

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	37	24,7	<b>/60/ (40%)</b>
	Práctica de aula / Seminarios / Talleres	22	14,7	
	Tutorías grupales	1	0,6	
No presencial	Trabajo en Grupo	16	10,7	<b>/90/ (60%)</b>
	Trabajo Individual	74	49,3	
<b>Total</b>		<b>150</b>		

## 7. Evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

Instrumentos de evaluación, competencias evaluadas, peso específico y resultados de aprendizaje en convocatoria ordinaria y extraordinaria				
Prueba escrita de los contenidos	CG: 1 y 10	El examen es presencial y combina el tipo test (preguntas de múltiple respuesta y de verdadero/falso), con preguntas breves (4 puntos). Las respuestas incorrectas y las faltas de ortografía y gramática son penalizadas con la resta de 0,1 puntos. Para superar esta parte, la nota no debe ser inferior a 5.	70%	RAII26
Prácticas de aula/seminarios/elaboración y exposición de trabajos	CG: 10 y 17 CE: 2 y 10	Un total de dos trabajos (20%) y diez prácticas de aula (10%). La elaboración y presentación de los ejercicios y las tareas propuestas se supervisan en el aula y se valoran al final. Los trabajos se puntúan sobre el total siempre y cuando se atengan estrictamente a los plazos de entrega fijados de antemano por el profesor.	30%	RAII26

La nota final resulta de la suma ponderada de las notas conseguidas en cada uno de los dos apartados. En caso de suspenso en el examen, la calificación final se corresponderá con la nota obtenida en la prueba escrita. Únicamente, se guardan las calificaciones de las prácticas o de la prueba escrita para las convocatorias oficiales ordinarias y extraordinarias de primera matrícula.

La Facultad Padre Ossó ha desarrollado el artículo 26 del texto refundido del *Reglamento de evaluación de resultados de aprendizaje* (26 de junio de 2013), relativo a los efectos disciplinarios impuestos a un trabajo plagiado, del siguiente modo: “el profesor informará de esta irregularidad, trasladando por escrito un parte de incidencias, en el plazo de 5 días, a la Dirección del Centro, con el objetivo de abrir al estudiante un expediente informativo o, en su caso, disciplinario”.

La Evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado, en el caso de haberle sido concedida una evaluación diferenciada, se realizará de acuerdo al siguiente criterio:

Criterios de evaluación diferenciada	Porcentaje
Examen presencial que combina el tipo test (preguntas de múltiple respuesta y de verdadero/falso), con preguntas breves (4 puntos). Las respuestas incorrectas y las faltas de ortografía y gramática son penalizadas con la resta de 0,1 puntos.	70%
Prueba escrita de aplicación práctica de los contenidos teóricos.	30%

En segunda y sucesivas matrículas, la evaluación del rendimiento se efectúa mediante una única prueba de carácter teórico-práctico, a excepción de los alumnos que previa solicitud –en los primeros quince días del semestre de docencia- y autorización expresa del profesor, hayan optado por una evaluación continua.

## 8. Recursos, bibliografía y documentación complementaria

BERJANO PEIRATS, Enrique Y PINAZO HERNADIS, Sacramento (2001): *Interacción social y comunicación*, Tirant lo Blanch, Valencia.

BORG, James (2009): *La persuasión. El arte de influir en las personas*, Pirámide, Madrid.

- CORONADO, Mónica (2008): *Competencias sociales y convivencia. Herramientas de análisis y proyectos de intervención*, Novedades Educativas, Buenos Aires.
- EKMAN, Paul (2012): *El rostro de las emociones. Signos que revelan significado más allá de las palabras*, Ed. RBA, Barcelona.
- ESCANDELL, M<sup>a</sup> Victoria (2011): *Introducción a la pragmática*, Ed. Ariel, Barcelona.
- FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y GALGUERA GARCÍA, Laura (2008): *La comunicación humana en el mundo contemporáneo (3<sup>a</sup> ed.)*, Ed. McGraw-Hill Interamericana, México.
- GENTIL MÁZ, Carmen (2006): *La astucia social: guía para mejorar las habilidades sociales*, Ed. Alianza, Madrid.
- GUTIÉRREZ ASCANIO, Ciro y HERNÁNDEZ DELGADO, Gustavo Adolfo (2011): *Habilidades sociales y de comunicación*, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- LUCÍA MARTÍNEZ, Beatriz (2008): *Habilidades de comunicación: programa de entrenamiento*, Universidad Autónoma de Madrid.
- MESTRE NAVAS, José Miguel y GUIL BOZAL, Rocío (2012): *La regulación de las emociones. Una vía a la adaptación personal y social*, Pirámide, Madrid.
- PASTOR RUIZ, Yolanda (2006): *Psicología social de la comunicación: aspectos básicos y aplicados*, Pirámide, Madrid.
- RODRIGO ALSINA, Miquel (2012): *La comunicación intercultural (2<sup>a</sup> ed.)*, Ed. Anthropos, Barcelona.
- ROSALES JIMÉNEZ, José Javier et al. (2013): *Habilidades sociales, grado superior*, Ed. McGraw-Hill Interamericana; España.
- SANTIAGO GUERVÓS, Javier de (2012): *Principios de comunicación persuasiva*, Arco Libros, Madrid.
- VILADOT i PRESAS, M<sup>a</sup> Àngels (2008): *Lengua y comunicación intergrupala*, Ed. UOC, Barcelona.