



## Guía docente

### 1. Identificación de la asignatura

NOMBRE	Desarrollo de habilidades comunicativo-Lingüísticas		CÓDIGO	AMEDPR01-0-008 AMEDIN01-3-007
TITULACIÓN	Maestro en Educación Infantil Maestro en Educación Primaria	CENTRO	Escuela Universitaria Padre Enrique de Ossó	
TIPO	Optativa	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	6	
PERIODO	Semestre (S6)	IDIOMA	Castellano	
COORDINADOR/A		TELÉFONO/EMAIL		UBICACIÓN
Yasmina Álvarez Menéndez		985216553/ <a href="mailto:yasmina@eupo.es">yasmina@eupo.es</a>		Despacho de Prácticas
PROFESORADO		TELÉFONO /EMAIL		UBICACIÓN
Yasmina Álvarez Menéndez		985216553/ <a href="mailto:yasmina@eupo.es">yasmina@eupo.es</a>		Despacho de Prácticas

### 2. Contextualización<sup>1</sup>

La asignatura Desarrollo de habilidades comunicativo-lingüísticas está integrada en el bloque de optatividad del Grado en Maestro en Educación Infantil y del Grado en Maestro en Educación Primaria, dentro de la materia Audición y Lenguaje. Con el resto de las asignaturas de la misma - Psicopatología de la Audición y el Lenguaje, Intervención en comunicación y lenguaje, Intervención en los trastornos de la lectura y escritura, Intervención educativa en el aula de Audición y Lenguaje-, contribuye al desarrollo de las competencias específicas de la misma.

### 3. Requisitos.

Ninguno

### 4. Competencias y resultados de aprendizaje.

#### COMPETENCIAS

##### Básicas (CB):

CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudios (Educación);

<sup>1</sup> Todas las referencias a órganos unipersonales, cargos, puestos o personas para las que en la presente Guía se utiliza la forma gramatical del masculino genérico, deben entenderse aplicables indistintamente a mujeres y hombres.



CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### **Generales (CG):**

CG1. Trabajar en equipo, disciplinar e interdisciplinariamente, de forma cooperativa y colaborativa, respetando la diversidad.

CG2. Utilizar medios y estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CG6. Incorporar a su actividad formativa y profesional las tecnologías de la información y la comunicación.

CG7. Saber adaptarse a nuevas situaciones, desarrollando un espíritu creativo y actitud de liderazgo

CG8. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético de respeto a los derechos fundamentales, garantizando la igualdad efectiva de hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

### **Específicas (CE):**

#### Grado en Maestro en Educación Primaria

CE1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CE2. Diseñar, planificar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CE4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje de contextos de diversidad que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CE6. Conocer la organización de los colegios de Educación Primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los alumnos y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los alumnos. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CE10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CE11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.



### Grado en Maestro en Educación Infantil

CE1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CE2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

CE4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CE6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar diferentes técnicas de expresión.

CE11. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Las competencias básicas, generales y específicas de cada titulación se trabajarán de manera globalizada a lo largo del semestre a través de las diferentes actividades formativas (clases expositivas, prácticas de aula, tutorías grupales...) y se evaluarán conforme a los instrumentos de evaluación reseñados en el apartado 7 de esta guía.

### **Específicas de la materia (CEM)**

#### Grado en Maestro en Educación Primaria:

CEM33.1. Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que sean las condiciones o características de éste, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes trabaje más directamente.

CEM33.2. Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos y didácticos de la adquisición y desarrollo del lenguaje y ser capaz de evaluar el desarrollo y la competencia comunicativa.

CEM33.3. Conocer y saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.

CEM33.4. Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo.

CEM33.5. Desplegar habilidades y recursos para orientar y solucionar problemas de tipo expresivo que el alumnado requiera o pueda plantear.

#### Grado en Maestro en Educación Infantil

CEM28.1. Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que sean las condiciones o características de éste, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes trabaje más directamente.



- CEM28.2. Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos y didácticos de la adquisición y desarrollo del lenguaje y ser capaz de evaluar el desarrollo y la competencia comunicativa.
- CEM28.3. Conocer y saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.
- CEM28.4. Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo.
- CEM28.5. Desplegar habilidades y recursos para orientar y solucionar problemas de tipo expresivo que el alumnado requiera o pueda plantear

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

### Grado en Maestro en Educación Primaria

- RA33.5. Aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.
- RA33.6. Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo y situaciones abordadas.
- RA33.7. Acometer, directamente o en colaboración con otros, la planificación, el desarrollo y la evaluación de una respuesta educativa de calidad para el alumnado con necesidades comunicativas específicas.

### Grado en Maestro en Educación Infantil

- RA28.5. Aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.
- RA28.6. Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo y situaciones abordadas.
- RA28.7. Acometer, directamente o en colaboración con otros, la planificación, el desarrollo y la evaluación de una respuesta educativa de calidad para el alumnado con necesidades comunicativas específicas.



## 5. Contenidos

Tema 1. Conceptos básicos en Audición y Lenguaje. El lenguaje en el niño. Rasgos del lenguaje humano frente a otros lenguajes. Pensamiento y lenguaje: acercamiento a las diferentes teorías. El proceso de comunicación. El lenguaje. Bases orgánicas y funcionales para la adquisición del lenguaje.

**Competencias trabajadas:** CEM33.1, CEM33.2, CEM28.1, CEM28.2

**Materiales de estudio:** materiales elaborados por los alumnos con el consenso de la profesora, artículos o capítulos extraídos de la bibliografía reseñada en esta guía.

**Metodología de trabajo del tema:** Los contenidos básicos del tema se explicarán y desarrollarán en clase. Se completarán con la práctica correspondiente.

Tema 2. Mecanismos de adquisición y desarrollo del lenguaje oral: la interacción. Desarrollo por etapas de la dimensión fonológica, sintáctica, morfológica y pragmática.

**Competencias trabajadas:** CEM33.1, CEM33.2, CEM28.1, CEM28.2

**Materiales de estudio:** materiales elaborados por los alumnos con el consenso de la profesora, artículos o capítulos extraídos de la bibliografía reseñada en esta guía.

**Metodología de trabajo del tema:** Los contenidos básicos del tema se explicarán y desarrollarán en clase. Se completarán con la práctica correspondiente.

Tema 3. La competencia comunicativa. Competencia comunicativa, competencia lingüística y competencia pragmática. Conocimiento y uso de la lengua. Enfoques comunicativos. Recursos para la estimulación y optimización de la competencia comunicativa.

**Competencias trabajadas:** CEM33.1, CEM33.2, CEM33.3, CEM33.4, CEM28.1, CEM28.2, CEM28.3, CEM28.4

**Materiales de estudio:** materiales elaborados por los alumnos con el consenso de la profesora, artículos o capítulos extraídos de la bibliografía reseñada en esta guía.

**Metodología de trabajo del tema:** Los contenidos básicos del tema se explicarán y desarrollarán en clase. Se completarán con la práctica correspondiente.

Tema 4. Lenguaje no verbal. Definición, características y disciplinas. Estudio de la Kinésica, la Proxémica y la Paralingüística desde la perspectiva del desarrollo del niño. La expresión corporal y gestual.

**Competencias trabajadas:** CEM33.1, CEM33.2, CEM33.3, CEM33.4, CEM28.1, CEM28.2, CEM28.3, CEM28.4

**Materiales de estudio:** materiales elaborados por los alumnos con el consenso de la profesora, artículos o capítulos extraídos de la bibliografía reseñada en esta guía.

**Metodología de trabajo del tema:** Los contenidos básicos del tema se explicarán y desarrollarán en clase. Se completarán con la práctica correspondiente.



Tema 5. Dimensión comunicativa del lenguaje plástico visual. El lenguaje artístico y el desarrollo de la creatividad. Evolución de la expresión gráfica. Expresión plástica y lenguaje. Otras formas y recursos de expresión y comunicación.

**Competencias trabajadas:** CEM33.1, CEM33.2, CEM33.3, CEM33.4, CEM33.5, CEM28.1, CEM28.2, CEM28.3, CEM28.4, CEM28.5

**Materiales de estudio:** materiales elaborados por los alumnos con el consenso de la profesora y artículos o capítulos extraídos de la bibliografía reseñada en esta guía.

**Metodología de trabajo del tema:** Los contenidos básicos del tema se explicarán y desarrollarán en clase. Se completarán con la práctica correspondiente.

## 6. Metodología y plan de trabajo.<sup>2</sup>

La actividad docente se realizará desde el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de Accesibilidad Universal y Diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

En el desarrollo de la asignatura se tienen en cuenta las exigencias del cambio metodológico propuesto por el EEES. En consecuencia, se utilizará fundamentalmente una **metodología activa** a través del trabajo individual y autónomo del alumno, así como del trabajo grupal y cooperativo planteado gracias a las prácticas de aula y otras tareas. Así se lograrán aprendizajes significativos por descubrimiento personal. De esta manera el alumno/a desarrollará el contenido de la asignatura, lo organizará e integrará modificando su estructura cognitiva. Pasará a ser el centro del proceso de aprendizaje y responsable del mismo, participando en la búsqueda de los conocimientos, contando siempre con la ayuda y guía de la profesora.

A través de esta metodología reseñada, el alumno/a se capacita para aprender a aprender de forma autónoma a lo largo de la vida, siendo capaz de responder y adaptarse a los cambios que pudieran derivarse en la práctica de su ejercicio profesional.

Se utilizará, como herramienta fundamental de información, avisos y entrega de documentación, la plataforma e-learning (Moodle). En este sentido el alumno deberá inscribirse obligatoriamente en el foro "Novedades", creado a tal efecto, además de los foros dedicados a los distintos contenidos de la asignatura.

Además de la guía y los materiales bibliográficos que pueda facilitar la profesora, serán los alumnos los que deban elaborar, de manera autónoma, su propio material de estudio. Este trabajo comprenderá distintas fases: 1) búsqueda de fuentes, revisión y selección de las mismas. 2) Organización de los contenidos asignados para trabajar. 3) Desarrollo de los contenidos (redacción, ampliación, revisión y mejora). 4) Preparación de la exposición y de la presentación en formato digital. Distribución de tiempos. 5) Exposición oral de los contenidos.

Modalidades organizativas:

---

<sup>2</sup> La actividad docente se regirá por un enfoque de riguroso respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de acuerdo con los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos

- Clases expositivas. Competencias trabajadas
  - Grado en Maestro en Educación Primaria: CE 1, 2, 4, 6, 11 y CEM33.1 a 5,
  - Grado en Maestro en Educación Infantil: CE 1, 4, 6, 11 y CEM28.1 a 5
- Prácticas de aula/Seminarios/Talleres. Competencias trabajadas
  - Grado en Maestro en Educación Primaria: CE1, 2, 4, 10, 11 y CEM33.1 a 5
  - Grado en Maestro en Educación Infantil: CE1, 2, 6, 11 y CEM28.1 a 5
- Tutorías grupales. Competencias trabajadas
  - Grado en Maestro en Educación Primaria: CE 5
  - Grado en Maestro en Educación Infantil: CE 4
- Sesiones de evaluación. Competencias trabajadas
  - Grado en Maestro en Educación Primaria CEM33.1 a 5
  - Grado en Maestro en Educación Infantil CEM28.1 a 5

Esta planificación queda reflejada en la siguiente tabla:

Temas	Horas totales	TRABAJO PRESENCIAL								TRABAJO NO PRESENCIAL		Total
		Clase Expositiva	Prácticas de aula /Seminarios/ Talleres	Prácticas de laboratorio /campo /aula de informática/ aula de idiomas	Prácticas clínicas hospitalarias	Tutorías grupales	Prácticas Externas	Sesiones de Evaluación	Total	Trabajo grupo	Trabajo autónomo	
1	29	4	7						11	2	16	18
2	31	6	7						13	2	16	18
3	29	3	7			1			11	2	16	18
4	29	4	7						11	2	16	18
5	32	4	7					3	14	2	16	18
<b>Total</b>	<b>150</b>	<b>21</b>	<b>35</b>			<b>1</b>		<b>3</b>	<b>60</b>	<b>10</b>	<b>80</b>	<b>90</b>

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	21	14%	40%
	Práctica de aula / Seminarios / Talleres	35	23,3%	
	Tutorías grupales	1	0,6%	
	Sesiones de evaluación	3	2%	
No presencial	Trabajo en Grupo	43	28,6%	60%
	Trabajo Individual	47	31,3%	
Total		150		



## 7. Evaluación del aprendizaje de los/as estudiantes.

Instrumentos de evaluación, competencias evaluadas, peso específico y resultados de aprendizaje				
Asistencia y participación	CEM33.1 a 5 CEM28.1 a 5	Será valorada a partir de la asistencia al 85% de las sesiones presenciales  Registro de firmas  Observación y notas de la profesora en cuanto a la participación en debates y puestas en común.	5 %	RA33.5, 6, 7  RA28.5, 6, 7
Prueba escrita	CEM33.1 a 5 CEM28.1 a 5	Examen final. Dominio de los contenidos teóricos de la materia a través de preguntas cortas y de desarrollo medio.	50 %	RA33.5, 6, 7  RA28.5, 6, 7
Elaboración, entrega y exposición de los contenidos y prácticas de aula que se requieran	CEM33.1 a 5 CEM28.1 a 5	Los trabajos y prácticas de aula que deberán ser entregados y que serán considerados pruebas de evaluación se especificarán al inicio de curso.  Elaboración contenidos (30%)  Exposición oral de los contenidos trabajados (10 %)  Presentación en formato digital para acompañar a la exposición (5%)	45%	RA33.5, 6, 7  RA28.5, 6, 7

### Consideraciones sobre la evaluación:

- Para superar la asignatura es imprescindible obtener una nota igual o superior a 5 puntos tanto en la prueba escrita como en las fases que componen el trabajo previo a la misma.
- Para que se compute el 5% de asistencia y participación en las sesiones presenciales, el alumno deberá asistir como mínimo al 85% de las mismas. Al inicio de curso se establecerá el calendario de elaboración, entrega y exposición de todos los trabajos. Asimismo este será publicado en la intranet de la asignatura (Calendario) En este sentido, la entrega **en fecha y forma de los trabajos y su superación** serán requisitos obligatorios para poder aprobar la asignatura. A los trabajos entregados fuera de plazo se les restará un 30% de la nota del trabajo.
- No se corregirán aquellos trabajos que no se presenten conforme a las pautas establecidas en el libro *Pautas para la elaboración de trabajos* entregado al alumno en primer curso.
- En la evaluación tanto de la prueba escrita como de los trabajos y actividades presentadas, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Ortografía (descuento de 0,25 puntos por cada falta de ortografía. La ausencia incorrecta de entre dos y cuatro tildes será considerada como una falta)
  - Redacción (hasta 1 punto menos a nivel global)
  - Puntuación (hasta 0,5 puntos a nivel global)



- Alumnos/as que superen la prueba de evaluación y suspendan los contenidos prácticos: La entrega y superación de la práctica de la asignatura es **requisito obligatorio** para la superación de la misma. Aquellos alumnos que habiendo aprobado el examen final tengan la práctica suspensa, deberán repetirla (toda o parte) y entregarla correctamente en las convocatorias correspondientes al curso académico en el que están matriculados.
- Alumnos/as que superen la parte práctica y suspendan la prueba de evaluación: se les conservará la nota de la parte práctica en las convocatorias correspondientes al curso académico en el que están matriculados.
- En segunda y sucesivas matrículas, la evaluación del rendimiento se efectuará mediante una única prueba de carácter teórico-práctico, a excepción de los alumnos que previa solicitud –en los primeros quince días del semestre de docencia- y autorización expresa del profesor, hayan optado por una evaluación continua.
- EUPO ha desarrollado el artículo 26 del *Reglamento de evaluación de resultados de aprendizaje* (30 de abril de 2010), relativo a los efectos disciplinarios impuestos a un trabajo plagiado, del siguiente modo: “el profesor informará de esta irregularidad, en el plazo de 5 días, a la Dirección del Centro, con el objetivo de abrir al estudiante un expediente informativo o, en su caso, disciplinario”.

## 8. BIBLIOGRAFÍA:

- BIGAS, M., “El lenguaje oral en la escuela infantil” en *Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil*, Madrid: Síntesis, 2001 (pp. 43-70)
- CABEZÓN HERRERO, J. (Coord.), *Lenguajes alternativos para personas con dificultades en la comunicación*. Madrid: CEPE, 1994.
- CASAL, I, PRIETO, M. *¡Hagan juego!*, Madrid: Edinumen, 1998. [2º Ed. corregida y aumentada, 2000]
- CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G., *Enseñar Lengua*. Barcelona: Graó, 1994.
- CLEMENTE ESTEVAN, R. A. *Desarrollo del lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos*. Barcelona: Octaedro, 1997.
- CRESPÍ, M. *Expresión y comunicación*. Madrid: Paraninfo, 2011
- DAVIS, F. *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza Editorial, 1971 [Tercera reimpresión, 2000]
- DEL RÍO, M.J. *Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo*. Barcelona: Cuadernos de Educación, 1993
- FORNER, A. *La comunicación no verbal*. Actividades para la escuela. Barcelona: Graó, 1995.
- GÓMEZ TOLÓN, J. *Trastornos de la adquisición del lenguaje*. Valoración y tratamiento. Madrid: Escuela Española, 1987.
- GONZÁLEZ ÁLVAREZ, C., *Enseñanza y Aprendizaje de la lengua en la escuela infantil*. Málaga: Grupo Editorial Universitario, 2003.
- GUIBOURG, I, “El desarrollo de la comunicación”, en Bigas, M. y Correig, M. (ed.) *Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil*, Madrid: Síntesis, 2001 (pp. 13-41)
- GUIJARRO CABIRTA, I. *Taller de las palabras*, Madrid, 1989.
- JUÁREZ SÁNCHEZ, A.; MONFORT, M. *Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales*. Madrid: Entha Ediciones, 2001.



- KNAPP, M.L. La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Barcelona: Paidós Comunicación, 2001
- LAZOTTI, L. *Educación plástica y visual. El lenguaje visual*. Madrid: Mare Nostrum, 1983.
- LOMAS, Carlos et al. *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós, 1993.
- LUCEÑO CAMPOS, J. L. *Didáctica de la Lengua Española*. Alcoy: Marfil, 1988.
- MARTÍN VEGAS, R. *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Madrid: Síntesis, 2009.
- MENDOZA FILLOLA, A. (coord.) *Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria*. Madrid: Prentice Hall/Pearson Educación, 2003.
- MONFORT, M. *Enseñar a hablar*. IV Simposio de Logopedia. Madrid: CEPE, 1995.
- OLERON, P. *El niño y la adquisición del lenguaje*. Barcelona: Morata, 1981.
- PEÑA-CASANOVA, J. *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson, 1994
- QUILIS, A. *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco/Libros, 1998.
- RECASSENS, M. *Cómo jugar con el lenguaje*, Barcelona, 1986.
- RODARI, G. *Gramática de la fantasía*, Ediciones del Bronce, 1996.
- RODRÍGUEZ ROMERO, M.P; RODRÍGUEZ MAYORGA, *Ayudamos a hablar. Programa de estimulación y prevención de dificultades en el lenguaje oral en Educación Infantil*, Sevilla: Fundación ECOEM, 2007.
- SÁNCHEZ, A. *Una metodología de la lengua oral*. Madrid: Escuela Española, 1988
- SECO SANTOS, E. "El lenguaje en las edades tempranas" en Revista interuniversitaria de formación del profesorado, nº 18, pp.29-36, 1993 [consultado en [www.dialnet.com](http://www.dialnet.com) el 18-12-2012]
- SERÓN MUÑOZ, J.M.; AGUILAR VILLAGRÁN, M. *Psicopedagogía de la comunicación y el lenguaje*, Madrid: EOS, 1992.
- SOTILLO, M. *Sistemas alternativos de comunicación*. Madrid: Trotta [Col. Estructuras y procesos], 1993.

### **Otro material de apoyo**

Para el seguimiento y desarrollo de la asignatura se dispone de la plataforma de apoyo a la docencia MOODLE (Intranet de la EUPO), donde el alumnado encontrará el conjunto de materiales de cada tema e información correspondiente a la asignatura