



## Guía docente

### 1. Identificación de la asignatura

<b>Nombre</b>	INGLÉS		<b>Código</b>	AEDSOC01-1-008
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Social	<b>Centro</b>	E. U. Padre Enrique de Ossó (EUPO)	
<b>Tipo</b>	Básica	<b>Nº total de créditos</b>	6	
<b>Periodo</b>	Semestre 1	<b>Idioma</b>	Castellano	
<b>Coordinador/es</b>		<b>Teléfono/e-mail</b>		<b>Ubicación</b>
Emilia San Martín González		985 216 553 <a href="mailto:esma@eupo.es">esma@eupo.es</a>		Despacho de Educación Infantil
<b>Profesorado</b>		<b>Teléfono/email</b>		<b>Ubicación</b>
Emilia San Martín González		985 216 553 <a href="mailto:esma@eupo.es">esma@eupo.es</a>		Despacho de Educación Infantil

### 2. Contextualización

La asignatura está ubicada en el módulo 1 de formación básica, dentro de la materia general de Comunicación.

El objetivo de esta asignatura es mejorar la competencia comunicativa del estudiante en las cuatro destrezas y conseguir que sea capaz de comunicarse en una segunda lengua. Sin embargo, el aprendizaje de una lengua extranjera conlleva también el estudio de la cultura propia del idioma que está siendo objeto de estudio, por eso, al estudio de la gramática, del léxico y de la fonología (de la lengua hablada y escrita) se le sumará también el de los rasgos socio-culturales de aquellos países de habla inglesa.

El conocimiento de la lengua inglesa permitirá que el futuro educador social pueda desarrollar su labor profesional de forma eficaz, utilizando la lengua inglesa cuando las circunstancias lo requieran.

### 3. Requisitos

No existen requisitos obligatorios.

### 4. Competencias y resultados de aprendizaje

Generales:

- CG 1. Poseer conocimientos básicos y específicos
- CG 2. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis
- CG 11. Ser capaz de comunicarse en una segunda lengua.



CG 19. Utilizar las TIC en el ámbito de estudio y el contexto profesional.

Específicas

- CE 1. Promover la difusión y la gestión participativa de la cultura.
- CE 2. Potenciar las relaciones interpersonales y de los grupos sociales.
- CE 3. Poner en marcha procesos de dinamización social y cultural.
- CE 4. Saber utilizar métodos, estrategias y técnicas de análisis de contextos educativos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAI 2. Demostrar conocimiento suficiente de las destrezas de la lengua inglesa como herramienta de comunicación.

## 5. Contenidos

Tema 1. Family and Friends

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: presente simple, presente continuo, verbos de estado, la frecuencia, la expresión del tiempo, el orden de los adjetivos.
- Contenidos léxicos: las relaciones familiares, la apariencia física, la personalidad, la ropa y la moda, las rutinas diarias.
- Destrezas comunicativas: dar y pedir información sobre uno mismo, la familia y lo que hacemos todos los días, descripciones físicas y personales.

Competencias trabajadas: CG 1, 2, 11, 19 / CE 1, 2, 3, 4

Tema 2. School and Education

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: pasado simple, pasado continuo, past perfect, used to y similares, presente perfecto, adverbios: already, just, yet, ever, for y since, preposiciones de lugar, adjetivos en -ed o -ing, la secuenciación, expresiones de tiempo.
- Contenidos léxicos: verbos relacionados con school and education, las asignaturas, las aulas, objetos de la clase, los docentes.
- Destrezas comunicativas: saludo, presentación y despedida, pedir y dar información, expresar acuerdo y desacuerdo, hablar sobre experiencias pasadas, relatar acontecimientos pasados.

Competencias trabajadas: CG 1, 11, 19 / CE 1, 2, 3, 4



### Tema 3. Town and Country

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: el imperativo, la comparación, la oración de relativo.
- Contenidos léxicos: la ciudad, medios de transporte, edificios, partes de la casa, adjetivos que describen lugares, el tiempo atmosférico, el campo, los animales.
- Destrezas comunicativas: describir una foto, seguir y dar direcciones, hablar del tiempo, definir objetos, ventajas y desventajas.

Competencias trabajadas: CG 1, 2, 11, 19 / CE 1, 2, 3,4

### Tema 4. Food and Diet

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: nombres contables e incontables, los cuantificadores, el artículo "the", la oración condicional.
- Contenidos léxicos: los alimentos, la dieta, la salud, los utensilios, vocabulario relacionado con la cocina.
- Destrezas comunicativas: la recomendación, la petición, preparación de una receta, hablar de nuestra dieta y salud.

Competencias trabajadas: CG 1, 11, 19 / CE 1, 2, 3, 4

### Tema 5. On the move

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: el futuro, will, be going to, present simple and continuous.
- Contenidos léxicos: el parte meteorológico, vacaciones y hoteles.
- Destrezas comunicativas: los planes e intenciones, predicciones, cartas informales.

Competencias trabajadas: CG 1, 11,19 / CE 1, 2, 3

### Tema 6. The Working World

Epígrafes del tema:

- Contenidos estructurales: el estilo indirecto, los conectores.
- Contenidos léxicos: las profesiones y el lugar de trabajo, el dinero, los registros, el CV
- Destrezas comunicativas: pedir y dar información, la entrevista de trabajo, la elaboración de un CV

Competencias trabajadas: CG 1, 2, 11, 19 / CE 1, 2

## 6. Metodología y plan de trabajo

La actividad docente se regirá por el respeto a los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, y se desarrollará de acuerdo a los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

Se utilizará una metodología activa que se servirá de un enfoque comunicativo (“task – oriented”) basado en la realización de una serie de tareas que permitirán al alumno mejorar su competencia comunicativa del idioma en las cuatro destrezas (lectura, redacción, comprensión auditiva y expresión oral).

En los temas se han buscado cuestiones de actualidad y una diversidad de actividades que puedan ser de interés para el estudiante de Educación Social para fomentar en todo momento su participación en la clase de inglés. Se pretende la implicación del alumnado y favorecer el uso de la lengua inglesa.

El estudio de cada uno los temas propuestos combinará clases expositivas (basadas en la realización de actividades – controladas o semicontroladas- de contenido gramatical y léxico) con prácticas de aula, que conlleven la realización de tareas comunicativas en parejas y en grupos (“role-playing”, “information-gap activity”, presentaciones de grupo y en Powerpoint,).

Si el profesor lo estimase conveniente, se solicitará al alumnado la lectura y comprensión de textos específicos relacionados con la titulación que cursa. Las destrezas adquiridas a través del tratamiento de textos de la especialidad permitirán al alumno documentarse en inglés cuando su futura labor profesional lo requiera.

Durante el proceso docente, la intranet que gestiona la EUPO (con soporte MOODLE) será una herramienta básica para la información (documentación) y retroalimentación del proceso de enseñanza –aprendizaje.

Se facilitará al alumno el material necesario para el seguimiento de la signatura así como la documentación, páginas web y bibliografía que el profesor estipule necesaria para la realización de los trabajos y las actividades que se lleven a cabo

### MODALIDADES ORGANIZATIVAS / COMPETENCIAS TRABAJADAS

Trabajo presencial:

- Clases expositivas (CE): CG1,2,11,19 / CE 1,2, 3, 4
- Prácticas en aula/Seminarios/Talleres (PA): CG1,2,11,19 / CE 1,2,4
- Tutorías grupales (TG): CG 1,2,11,19 / CE 1,2,4
- Sesiones de evaluación (SE): CG 1,2,11,19 / CE 1,2,4

Trabajo no presencial (NPR):

- Trabajo en grupo (NPRg): CG11,19 / CE2
- Trabajo autónomo (NPRa): CG1,2,11,19 / CE4

Temas	Horas totales	TRABAJO PRESENCIAL							TRABAJO NO PRESENCIAL			
		Clase Expositiva	Prácticas de aula /Seminarios/ Talleres	Prácticas de laboratorio /campo /aula de informática/ aula de idiomas	Prácticas clínicas hospitalarias	Tutorías grupales	Prácticas Externas	Sesiones de Evaluación	Total	Trabajo grupo	Trabajo autónomo	Total
1	27	4	6						10	2	15	17
2	24	4	6						10	3	11	14
3	26	4	6			1			11	2	13	15
4	24	4	6						10	3	11	14
5	25	4	6						10	2	13	15
6	24	4	5						9	4	11	15
<b>Total</b>	<b>150</b>	<b>24</b>	<b>35</b>			<b>1</b>			<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>90</b>

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	24	40.0	<b>60 (40%)</b>
	Práctica de aula / Seminarios / Talleres	35	58.3	
	Tutorías grupales	1	1.7	
	Sesiones de evaluación			
No presencial	Trabajo en Grupo	16	17.8	<b>90 (60%)</b>
	Trabajo Individual	74	82.2	
<b>Total</b>		<b>150</b>		

## 7. Evaluación del aprendizaje de los estudiantes

Instrumentos de evaluación, competencias evaluadas, criterios de evaluación, peso específico y resultados de aprendizaje (RA)				
Instrumentos	Competencias	Criterios	Peso especif.	RA
Asistencia, Participación y ejercicios en clase	CG:11,19 CE:1,2	Asistir regularmente a clase y participar de forma activa en todas las actividades propuestas.	10%	RAI 2
Elaboración y exposición de trabajos	CG:1,2,11,19 CE:1,2,4	Los criterios de elaboración y presentación de trabajos se recogen en el anexo.	20%	RAI 2
Prueba de "Reading" "Writing"	CG:1,2,11,19 CE:1,4,	Se realizará una comprensión escrita y una composición con una extensión de unas 150 palabras sobre algunos de los temas tratados en clase.	20%	RAI 2
Prueba escrita de "use of English"	CG:1,2,11 CE:1,4	Se realizará una prueba escrita sobre los contenidos de los temas atendiendo al "use of English"	30%	RAI 2
Prueba de "Listening"	CG:1,2,11 CE:1,4	Se realizará una prueba de comprensión oral relacionada con los contenidos de los temas.	20%	RAI 2

La evaluación del grado de participación del alumnado se llevará a cabo a través de:

- La recogida de firmas en las diferentes actividades.
- Anotación y registro de los "assignments" que la profesora requiera durante el semestre.

### OTRAS CONSIDERACIONES:

- Los alumnos presentarán los trabajos en las fechas establecidas por la profesora. De no hacerlo se considerarán como no presentados.
- La nota final obtenida por los alumnos será el resultante de la suma ponderada de las notas obtenidas en cada uno de los apartados, siempre y cuando se haya obtenido al menos un 4 en cada una de las partes. Para superar la materia, la nota final debe ser igual o superior a 5.
- No se guardará ninguna parte aprobada de un año para otro; por lo tanto, para los alumnos con la asignatura pendiente, la nota final, se ajustará a la siguiente ponderación
  - Prueba escrita de "use of English": 30%
  - Prueba de "reading"- "writing": 30%
  - Prueba de "listening": 20%
  - Prueba de "speaking": 20%



## 8. Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Obras de consulta:

MURPHY R. "English Grammar in Use" (C.U.P)

THOMSON & MARTINET "A Practical English Grammar" (Practice 1-2) Oxford University Press

REDMAN, S. & GAIRNS, R. "Test your English Vocabulary in Use, pre-intermediate & intermediate "(C.U.P)

ALLSOP, J. "Test your phrasal verbs" Penguin English Guides

SWAN, M. "Practical English Usage" Oxford University Press

COLLINS, C. "English dictionary" Longman

BROMHEAD, P. "Life in modern Britain" Longman

BROMHEAD; P: "Life in modern America" Longman

## ANEXO: PAUTAS PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO

- El trabajo estará orientado a:
  1. Estimular el trabajo continuo de la asignatura por parte del alumno.
  2. Potenciar el aprendizaje autónomo.
- Carácter de la actividad: obligatorio
- Desarrollo: el alumnado elaborará y expondrá (en formato power-point) una temática sobre algún aspecto de la cultura anglosajona y/o de la educación que previamente habrá consensuado con la profesora al inicio de semestre.
- Extensión máxima: 12 diapositivas
- Tipo de agrupamiento: parejas