

Guía docente

1. Identificación de la asignatura

NOMBRE	Comunicación inglesa para el aula global I		CÓDIGO	AMEDPRO1-0-
TITULACIÓN	Grado Maestro/a en Educación Infantil Grado Maestro/a en Educación Primaria	CENTRO	Escuela Universitaria Padre Enrique de Ossó	
TIPO	Optativa	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	6	
PERIODO	Semestral (S6)	IDIOMA	Castellano	
COORDINADORA		TELÉFONO	UBICACIÓN	
Emilia San Martín González		985216553	Despacho de Educación Infantil	
PROFESORADO		TELÉFONO /EMAIL	UBICACIÓN	
Emilia San Martín González		985216553 esma@eupo.es	Despacho de Educación Infantil	

2. Contextualización

Asignatura optativa ubicada en el tercer curso de Grado en Maestro en Educación Infantil y Grado en Maestro en Educación Primaria. Dentro de la Materia Lengua Extranjera: Inglés. Comunicación inglesa para el aula global I afianza al alumno en la comprensión y expresión oral y escrita del inglés, y le proporciona los mecanismos e instrumentos necesarios para realizar su labor docente una vez finalizados sus estudios. Esta asignatura va destinada a futuros maestros que impartan docencia hasta los 12 años: Educación Infantil y Educación Primaria.

3. Requisitos

Para cursar Comunicación inglesa para el aula global I se ha de tener aprobado o estar matriculado del Inglés de 1er curso. Sería recomendable un nivel B1 de comprensión y expresión de la lengua inglesa.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS

Tal y como se contempla en las Memorias de Grado de las Titulaciones, el Grado en Maestro en Educación Infantil y el Grado en Maestro en Educación Primaria capacita a los futuros docentes de ambas etapas educativas en los conocimientos, estrategias, habilidades y competencias que les permitan la formación de niños y niñas en estos periodos educativos. Se describen a continuación las competencias generales (CG), transversales (CT) y específicas de ambas titulaciones (CE) así como las propias de las respectivas materias.

Generales (Educación Infantil y Educación Primaria) (CG)

CG2. Que los/las estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudios (Educación).

CG3. Que los/as estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG6. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético de respeto a los derechos fundamentales garantizando la igualdad efectiva de hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Transversales (CT)

CT1. Trabajar en equipo, disciplinar e interdisciplinariamente, de forma cooperativa y colaborativa, respetando la diversidad.

CT2. Utilizar medios y estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT5. Mantener una actitud de respeto al medio, para fomentar valores, comportamientos y prácticas sostenibles

Específicas (CE) de E. Infantil.

CE6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar diferentes técnicas de expresión.

CE7. Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.

CE11. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Específicas (CE) de E. Primaria.

CE2. Diseñar, planificar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CE3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CE5. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.



CE11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuye a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Específicas de la materia E. Infantil (CEM30)

CEM30.1. Disponer de plena competencia comunicativa así como de un buen conocimiento lingüístico (fonético, fonológico, gramatical y pragmático) y socio-cultural de la lengua extranjera que se imparte.

CEM30.2. Conocer las bases cognitivas y lingüísticas de la adquisición de las lenguas primeras y consecutivas.

CEM30.3. Conocer las principales corrientes didácticas de la enseñanza de lenguas extranjeras a niños y su aplicación al aula de Lengua Extranjera (LE), en los distintos niveles establecidos en el currículo.

CEM30.4. Desarrollar progresivamente las competencias, tanto generales, como lingüísticas y comunicativas de los alumnos, mediante la práctica integrada de las cuatro destrezas en el aula de LE.

CEM30.5. Evaluar los conocimientos previos de los alumnos y sus necesidades, introduciendo estrategias diferentes para cada nivel/tipología del alumnado y de las características del contexto educativo.

CEM30.6. Promover tanto el desarrollo de la lengua oral como la producción escrita, prestando una atención especial al recurso a las nuevas tecnologías como elementos de comunicación a larga distancia.

CEM30.7. Ser capaz de planificar lo que va a ser enseñado y evaluado, así como de seleccionar, concebir y elaborar estrategias de enseñanza, tipos de actividades y materiales de clase.

CEM30.8. Aplicar diversos medios para evaluar el aprendizaje de los alumnos, previsión de lo que será evaluado, el grado de éxito, los criterios e instrumentos de evaluación, así como los momentos en los que la evaluación tendrá lugar.

CEM30.9. Mostrar una actitud receptiva hacia los errores en la producción/comprensión orientando su trabajo a partir de los análisis.

CEM30.10 Ser capaz de estimular el desarrollo de aptitudes de orden metalingüístico/metacognitivo y cognitivo para la adquisición de la nueva lengua, mediante tareas relevantes y con sentido y cercanía al alumnado.

Específicas de la materia E. Primaria (CEM36)

CEM36.1. Disponer de plena competencia comunicativa así como de un buen conocimiento lingüístico (fonético, fonológico, gramatical y pragmático) y socio-cultural de la lengua extranjera que se imparte.

CEM36.2. Conocer las bases cognitivas y lingüísticas de la adquisición de las lenguas primeras y consecutivas.

CEM36.3. Conocer las principales corrientes didácticas de la enseñanza de lenguas extranjeras a niños y su aplicación al aula de Lengua Extranjera (LE), en los distintos niveles establecidos en el currículo.



CEM36.4. Desarrollar progresivamente las competencias, tanto generales, como lingüísticas y comunicativas de los alumnos, mediante la práctica integrada de las cuatro destrezas en el aula de LE.

CEM36.5. Evaluar los conocimientos previos de los alumnos y sus necesidades, introduciendo estrategias diferentes para cada nivel/tipología del alumnado y de las características del contexto educativo.

CEM36.6. Promover tanto el desarrollo de la lengua oral como la producción escrita, prestando una atención especial al recurso a las nuevas tecnologías como elementos de comunicación a larga distancia.

CEM36.7. Ser capaz de planificar lo que va a ser enseñado y evaluado, así como de seleccionar, concebir y elaborar estrategias de enseñanza, tipos de actividades y materiales de clase.

CEM36.8. Aplicar diversos medios para evaluar el aprendizaje de los alumnos, previsión de lo que será evaluado, el grado de éxito, los criterios e instrumentos de evaluación, así como los momentos en los que la evaluación tendrá lugar.

CEM36.9. Mostrar una actitud receptiva hacia los errores en la producción/comprensión orientando su trabajo a partir de los análisis.

CEM36.10 Ser capaz de estimular el desarrollo de aptitudes de orden metalingüístico/metacognitivo y cognitivo para la adquisición de la nueva lengua, mediante tareas relevantes y con sentido y cercanía al alumnado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Las competencias específicas de la Materia en E. Infantil (CEM30) se traducen en unos resultados de aprendizaje concretos, que se describen a continuación:

RA30.1. Disponer de plena competencia comunicativa así como de un buen conocimiento lingüístico y socio-cultural de la lengua extranjera que se imparte.

RA30.2. Conocer las bases cognitivas, lingüísticas y comunicativas de la adquisición de las lenguas primeras y consecutivas.

RA30.3. Planificar lo que va a ser enseñado y evaluado, y seleccionar, concebir y elaborar estrategias de enseñanza, tipos de actividades y materiales de clase.

RA30.4. Desarrollar actitudes y representaciones positivas y de apertura a la diversidad lingüística y cultural en el aula.

Las competencias específicas de la Materia en E. Primaria (CEM36) se traducen en unos resultados de aprendizaje concretos, que se describen a continuación:

RA36.1. Disponer de plena competencia comunicativa así como de un buen conocimiento lingüístico y socio-cultural de la lengua extranjera que se imparte.

RA36.2. Conocer las bases cognitivas, lingüísticas y comunicativas de la adquisición de las lenguas primeras y consecutivas.

RA36.3. Planificar lo que va a ser enseñado y evaluado, y seleccionar, concebir y elaborar estrategias de enseñanza, tipos de actividades y materiales de clase.

RA36.4. Desarrollar actitudes y representaciones positivas y de apertura a la diversidad lingüística y cultural en el aula.



5. Contenidos

TEMA 1.

Contenidos gramaticales y estructurales: Present tenses and Past Perfect. Used to and would. Time linkers. Sentence builder: uses of like and just.

Contenidos léxicos: Identity. Urban tribes. Memories. Word builder: Compound adjectives. Multi-past verbs.

Contenidos fonológicos: Contractions. Intonation.

Destrezas comunicativas:

Listening: Languages. Interviews. Dialogues.

Speaking: Identity, memories and telling stories.

Reading: Avatars. Saving languages. Personal memory.

Writing: Personal description.

Contenidos culturales: A sporting event.

TEMA 2.

Contenidos gramaticales y estructurales: Present Perfect Continuous. The Passive. Sentence builder: Reason linkers: because, (just) in case, as. Modifiers and comparatives: much, a bit, even more, slightly more.

Contenidos léxicos: Food. Eating out. Houses. Word builder: verbs + prepositions. Prepositions and adverbs.

Contenidos fonológicos: Word boundaries. Polite requests. Unstressed function words. Intonation (offers).

Destrezas comunicativas:

Listening: Food habits/likes. Review of a TV programme. Descriptions of homes. Dialogues.

Speaking: Talking about food habits/likes. Homes.

Reading: Magazine profile. The history of the ice cream. Interviews.

Writing: Invitations.

Contenidos culturales: A famous building.

TEMA 3.

Contenidos gramaticales y estructurales: Speculating about the present and past. Making guesses. Question tags. Sentence Builder: Verb patterns (want somebody to do something). Prepositions at the end of sentences (questions/relative clauses)

Contenidos léxicos: Celebrity. Biography. Wordbuilding: Word pairs. Prefixes.

Contenidos fonológicos: Intonation (end of sentence)

Destrezas comunicativas:

Listening: Descriptions of celebrities and life stories. Describing a photo.

Speaking: Describing a celebrity, hero/heroine, a photo.

Reading: Clothes shopping, fashion. Dialogue about a film. TV interview.

Writing: Note to a friend. Book review.

Contenidos culturales: A fictional hero/heroine.



TEMA 4.

Contenidos gramaticales y estructurales. Predictions, intentions, arrangements. Future Continuous. Myself, yourself Sentence builder: prepositions + -ing forms. Reduced relative clauses. Cause linkers.

Contenidos léxicos. Adventure. My environment. Word builder: Confusing nouns. Asking for information. Uses of take.

Contenidos fonológicos: Emphatic stress: Polite intonation. Word stress. Intonation.

Destrezas comunicativas:

Listening: Dialogues with plans and predictions; radio adverts, environment, traffic.

Speaking: Talking about adventure, your environment, visual material.

Reading: Adverts for extreme sports. Survival tips. Newspaper article about green living.

Writing: Personal e-mail about holiday. Formal letter of complaint.

Contenidos culturales: A beautiful natural area.

TEMA 5.

Contenidos gramaticales y estructurales: Reported statements. Reported questions. Conditional. Sentence builder: Example linkers. Asking what to do.

Contenidos léxicos: School. Careers. Word Builder: Making nouns. Multi-part verbs.

Contenidos fonológicos: Intonation requests.

Destrezas comunicativas:

Listening: Monologues about school. Dialogue about schools. Interview about careers. Phone-in program. Job interviews.

Speaking: Talking about school. Talking about careers. Job interview role plays.

Reading: Online magazine posts. Advice website. Job adverts. Talent shows. Curriculum vitae.

Writing: Blog post. Curriculum vitae.

Contenidos culturales: A famous musician.

TEMA 6.

Contenidos gramaticales y estructurales: Past conditional Past modals. Regrets. Verbs with -ing or infinitive. Obligations and mistakes. Sentence Builder: Whatever/whenever, etc. Contrast linkers.

Contenidos léxicos: The arts. Science and technology. Word Builder: Noun + noun. Multi-part verbs.

Contenidos fonológicos: Word boundaries. Intonation (linking expressions). Word stress.

Destrezas comunicativas:

Listening: Dialogue about the arts. Radio interview. Dialogue about science. Interview about science fiction.

Speaking: Talking about the arts. Classroom debate. Talking about science and technology.

Reading: Exhibition catalogue. Science magazine article. Opinion essay.

Writing: Short review of a performance.

Contenidos culturales: A famous poet.



Competencias trabajadas.

CE (E. Infantil): 6, 7, 11

CE (E. Primaria): 2, 3, 5, 11

CEM30.1 – 10.

CEM36.1 -10.

Modalidades Organizativas/Competencias trabajadas

Trabajo Presencial:

CE (E. Infantil): 6, 7, 11.

CE (E. Primaria): 2, 11.

CEM30. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9.

CEM36.1, 2, 3, 4, 5, 6, 9.

RA30. 1- 4

RA36.1- 4

Tutorías Grupales:

CE /E. Primaria): 11.

CE (E. Infantil): 6, 11

CEM30.6, 7

CEM36.6, 7.

RA30.4

RA36.4

Trabajo individual y autónomo:

CEM30. 2, 3, 6, 7.

CEM36.2, 3, 6, 7.

RA36.1, 2, 4

RA30. 1, 2, 4.

Trabajo grupal y cooperativo:

CEM30.3, 7, 9.

CEM36.3, 7, 9.

RA36.2, 4.

RA30.2, 4.

6. Metodología y plan de trabajo

Siendo la asignatura de carácter instrumental, se centra en el uso comunicativo de las distintas destrezas de la lengua inglesa. Se trabajan de igual manera las habilidades de Listening, Speaking, Reading y Writing, y todos los contenidos gramaticales, léxicos, fonológicos y culturales.

La metodología es activa, con prácticas de laboratorio, trabajo individual y grupal con el fin de lograr aprendizajes significativos por descubrimiento personal. El alumno realizará actividades no presenciales recomendadas por la profesora.

Con esta metodología se intenta que el alumno se capacite para aprender autónomamente, siendo capaz de adaptarse a los cambios que se deriven en la ejecución de su ejercicio profesional.

Materiales de estudio:

Hojas de trabajo preparadas por la profesora.

Recursos de la red.

Libro de lectura previamente seleccionado.

Libro de Texto: CHOICES. INTERMEDIATE STUDENTS' BOOK Michael Harris. Anna Sikorzynska. PEARSON

Esta planificación queda reflejada en la siguiente tabla:

Temas	Horas totales	TRABAJO PRESENCIAL							TRABAJO NO PRESENCIAL		
		Prácticas de laboratorio idiomas			Tutorías grupales		Sesiones de Evaluación	Total	Trabajo grupo	Trabajo autónomo	Total
1	24	9					9		15	15	
2	25	9				1	10		15	15	
3	24	9					9		15	15	
4	26	9			1	1	11		15	15	
5	25	10					10		15	15	
6	26	10				1	11		15	15	
Total	150		56			1	3	60		90	90

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	-	-	40%
	Práctica de aula / Seminarios / Talleres	56	37,33%	
	Tutorías grupales	1	0,6%	
	Sesiones de evaluación	3	2,%	
No presencial	Trabajo en Grupo	-	-	60%
	Trabajo Individual	90	60%	
Total		150		

7- Evaluación del aprendizaje de los/as estudiantes

Instrumentos de evaluación, competencias evaluadas, peso específico y resultados de aprendizaje				
Asistencia y participación.	CE.(E.I) 11 CE (E.P.) 2, 11 CEM30.6 CEM36.6	Asistencia a clase y participar activamente en todas las actividades propuestas.	10%	RA30.3 RA36.3
Elaboración y exposición de trabajos didácticos.	CE: (E.I) 6, 7,11 CE: (E.P) 2, 3, 5, 11. CEM30.1-10 CEM36.1-10	Las pautas de los trabajos se recogen en el anexo.	30%	RA30.1 RA30.2 RA30.4 RA36.1 RA36.2 RA36.4
Prueba escrita de 'use of English'	CEM30 1 CEM30 4 CEM36.1 CEM36.4	Prueba escrita que se realizará para comprobar los contenidos de los temas estudiados.	20%	RA30.1 RA36.1
Prueba de comprensión oral.	CEM30.1 CEM36.1	Se realizará una prueba oral concordante con los tópicos trabajados en clase.	20%	RA30.2 RA36.2
Prueba de comprensión escrita.	CEM30.1 CEM30.4 CEM36.1 CEM36.4	Cada 2 semanas habrá una composición sobre temas tratados en la clase de extensión entre 150/180 palabras	20%	RA30.1 RA36.1



Consideraciones sobre la evaluación:

- La nota final obtenida por el alumno/a será el resultado de la suma ponderada de las notas (marks) obtenidas en cada uno de los anteriores apartados. En las convocatorias no ordinarias no se tendrá en cuenta el peso de la asistencia a clase.
- Los alumnos presentarán personalmente los trabajos y se acordará la fecha de su exposición acordándolo con la profesora. Si no lo expone, se considerará como no presentado. La finalidad de estos trabajos es estimular el esfuerzo y la creatividad de los alumnos, potenciando el aprendizaje autónomo. Estos trabajos, que complementan los conocimientos lingüísticos de los alumnos, y se relacionan con aspectos culturales y sociológicos del mundo anglosajón, se expondrán en formato power-point y siempre consensuados con la profesora, como anteriormente se especifica. La extensión de las diapositivas será entre 10 y 20. El trabajo será realizado de forma individual.

8- Bibliografía general y recursos.

Bibliografía de consulta para la elaboración de trabajos y la ampliación de contenidos.

Abbot, Garry; John Greenwood; Douglas Mckeating; Peter Wingard (1992): The Teaching English as an International Language, A Practical Guide, Collins, Glasgow and London.

Albuquerque, R; L. González Bueno; K. Lindström, J.Marín; P. Martín-Laborda; R. Palencia. (1990): En el Aula de Inglés, Longman, England.

Alcaraz.E; B. Moody (1983): Didáctica del Inglés: metodología y programación, Alhambra, Madrid.

Allsop, Jake (1990): English Grammar, Cassell, London.

Baker, Ann (1992): English to get On With, Heinemann

Bauer, Laurie. (1993): English Word-formation, Cambridge

Bald, W.D; D.Cobb; A.Schwarz (1994): Active Grammar, Longman

Blundell, Jon; Jonathan Higgens; Nigel Middlemiss (1982): Function in English, Oxford University Press, England.

Bromhead, Peter (1992): Life in Modern Britain, Longman Group Ltd, London.

Byrne, Donn (1980): English Teaching Perspectives, Longman, England.

Byrne, Donn; Gordon Walsh(1977): Pronunciation Practice, Longman, England.

Cameron, L. (2001):Teaching Languages to Young Learners. Cambridge University Press.

Carter, Ronald; Michael N. Long. (1991): Teaching Literature Longman.

Close, R A. (1975): A Reference grammar for students of English, Longman, England.



- Cobuild, Collins (1991): STUDENT'S GRAMMAR, Practice Material by Dave Willis, HarperCollins Publishers, London.
- Cruse, D.A. (1989): Lexical Semantics. Cambridge University Press.
- Dakin, Julian (1997): Songs and Rhymes, For the Teaching of English, Longman, England.
- Edge, Julian (1989): Mistakes and Correction, Longman.
- Fagin, Anthony. (1993): First Certificate, Grammar Practice, Nelson, UK.
- Garwood, Christopher; Guglielmo Gardani; Edda Peris (1992): Aspects of Britain and the USA, Oxford University Press.
- Guy, Wellman (1989): Wordbuilder. Heinemann.
- Halliwell, Susan (1993): La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria, Longman, England.
- Halliwell, Susan (1993): Teaching English in the Primary classroom, Longman.
- Hearn, Izabella; Garcés Rodríguez, A. (2003): Didáctica del Inglés para Primaria. Pearson Education. Madrid
- Holden, Susan (1981): Drama in Language Teaching, Longman, England.
- Hubbard, Peter; Hywel Jones; Barbara Thornton; Rod Wheeler (1983): A Training Course for TEFL, Oxford University Press.
- Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas (1984): La Programación del Inglés y los Aspectos Comunicativos del Lenguaje, Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid.
- Jones, Daniel (1992): The Pronunciation of English, Cambridge University Press.
- Jon van Ek for the Council of Europe(1983): The Threshold Level for Modern Language Learning in Schools, Longman England.
- Kempson, Ruth M. (1977): Semantic Theory, Cambridge University Press.
- Laird, Elizabeth (1992): Welcome to Great Britain and the U.S.A. Longman.
- Larsen Freeman, Diane. (2002): Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
- Leech, G; Svartvik J. (1994): A Communicative Grammar of English, Longman.
- Mathews, P.H. (1990): Syntax, Cambridge University Press.
- Monroig, Bestard, Pérez Martín (1982): La Didáctica de la Lengua Inglesa, Edi-6, Madrid.
- Mur Lope, Olga (2002): Cómo introducir EL INGLÉS en Educación Infantil. Escuela Española. Praxis. Barcelona.
- Murphy, Raymond (2004): English Grammar In Use, Cambridge University Press.



Parkinson de Saz, Sara M. (1984): La enseñanza del Inglés: Concepto, metodología y programación, Editorial Empeño 14 Aravaca, Madrid.

Quirk, Randolph; Sidney Greenbaum (1977): A University Grammar of English. Longman,

Revell, Jane (1989): Teaching techniques for communicative English, Macmillan, London and Basingstoke.

Richards, Jack C.; Theodore S. Rodgers (2001): Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. Cambridge University Press.

Roth, G. (1998): Teaching Very Young Children, Pre-school and early Primary London: Richmond, Richmond Handbooks for English Teachers.

Roxon, Shelagh (1981): How to use games in language teaching, Macmillan, London and Basingstoke.

Scott, Wendy A. and Lisbeth H. Ytreberg (1990): Teaching English to Children, Longman, England.

Strang Barbara M.H. (1970): A History of English, Methuen and Co Ltd, London

Swan, Michael; Catherine Walter. (1997): How English Works. A Grammar Practice Book. Oxford University Press.

Swan, Michael (1995): Practical English Usage, Oxford University Press.

Vale, David, Feunteun, Anne (1998): Enseñanza de Inglés para niños. Cambridge University Press.

Willis, Dave (2003): Rules, Patterns and Words. Grammar and Lexis in English Language Teaching. Cambridge University Press.

Willins, Jane (1981): Teaching English Through English, Longman, England.

Recursos:

Los alumnos dispondrán de todo el material necesario para llevar a cabo el estudio de los temas. Para el seguimiento y desarrollo de la asignatura se dispone de la plataforma de apoyo a la docencia MOODLE (Intranet de la EUPO), donde el alumnado encontrará el conjunto de materiales de cada tema e información correspondiente a la asignatura.