

## Guía Docente

### 1. Identificación de la asignatura

NOMBRE	Lengua Extranjera: Inglés		CÓDIGO	AMEDPRO1-1-10
TITULACIÓN	Grado Maestro en Educación Primaria	CENTRO	Escuela Universitaria Padre Enrique de Ossó	
TIPO	Obligatoria	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	6	
PERIODO	Semestre1	IDIOMA	Inglés	
COORDINADORA		TELÉFONO /EMAIL		UBICACIÓN
Beatriz Flórez de la Vega		985216553 beaflor@eupo.es		Despacho de Educación Primaria
PROFESORADO		TELÉFONO /EMAIL		UBICACIÓN
Beatriz Flórez de la Vega		985216553 <a href="mailto:beaflor@eupo.es">beaflor@eupo.es</a>		Despacho de Educación Primaria

### 2. Contextualización

La asignatura de Lengua Extranjera I tiene carácter instrumental actuando en actividades comunicativas que atienden a las cuatro destrezas de la lengua: orales y escritas: 'Listening', 'Speaking', 'Reading' and 'Writing'. Esta asignatura forma parte del bloque de formación disciplinar y didáctico. Es, por tanto, de carácter obligatorio y se enmarca en la materia 7: Enseñanza y aprendizaje de las Lenguas.

### 3. Requisitos

No existen requisitos obligatorios. Es recomendable que los estudiantes que cursen esta asignatura tengan un nivel A2 del idioma inglés que les pueda capacitar para la adquisición de los aspectos lingüísticos de la lengua a estudio.

### 4. Competencias y resultados de aprendizaje

#### COMPETENCIAS

Como se especifica en las Memorias de Grado, dentro de las competencias generales de la Titulación, esta asignatura atenderá todas ellas. CG1 a CG6.

#### Competencias Específicas de la materia.



CEM7. 1. Adquirir las competencias propias de los niveles de B1 (Inglés), atendiendo al Marco Común Europeo de Lenguas.

CEM7.9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CEM7.10. Comunicarse de forma oral y escrita en una lengua extranjera en los niveles B1 (Inglés)

### **Competencias Específicas**

CE10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CE11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

### **Competencias Transversales**

CT2. Utilizar medios y estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT6. Incorporar su actividad formativa y profesional las tecnologías de la información y la comunicación.

CT7. Saber adaptarse a nuevas situaciones, desarrollando un espíritu creativo y actitud de liderazgo.

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

RA7. 3. Valorar y diseñar estrategias, actividades y recursos metodológicos para favorecer el desarrollo de la competencia en la comunicación lingüística.

RA7.5. Ser capaz de comunicarse en una lengua extranjera en los niveles B1 (-) (Inglés)

## **5. Contenidos**

### **Tema 1. Family and Friends.**

Contenidos estructurales: presente simple, presente continuo, verbos de estado, la frecuencia, la expresión del tiempo, el orden de los adjetivos.

Contenidos léxicos: las relaciones familiares, la apariencia física, la personalidad, la ropa y la moda, las rutinas diarias.

Destrezas comunicativas: dar y pedir información sobre uno mismo, la familia y lo que hacemos todos los días, descripciones físicas y personales.

### **Tema 2. School and Education.**

Contenidos estructurales: pasado simple, pasado continuo, past perfect, used to y similares, presente perfecto, adverbios: already, just, yet, ever, for y since, preposiciones de lugar, adjetivos en –ed o –ing, la secuenciación, expresiones de tiempo.

Contenidos léxicos: verbos relacionados con school and education, las asignaturas, las aulas, objetos de la clase, los docentes.

Destrezas comunicativas: saludo, presentación y despedida, pedir y dar información, expresar



acuerdo y desacuerdo, hablar sobre experiencias pasadas, relatar acontecimientos pasados.

### **Tema 3. Town and Country**

Contenidos estructurales: el imperativo, la comparación, la oración de relativo.

Contenidos léxicos: la ciudad, medios de transporte, edificios, partes de la casa, adjetivos que describen lugares, el tiempo atmosférico, el campo, los animales.

Destrezas comunicativas: describir una foto, seguir y dar direcciones, hablar del tiempo, definir objetos, ventajas y desventajas.

### **Tema 4. On the move**

Contenidos estructurales: el futuro, will, be going to, present simple and continuous.

Contenidos léxicos: el parte meteorológico, vacaciones y hoteles.

Destrezas comunicativas: los planes e intenciones, predicciones, cartas informales

### **Tema 5. Food and Diet.**

Contenidos estructurales: nombres contables e incontables, los cuantificadores, el artículo “the”, la oración condicional.

Contenidos léxicos: los alimentos, la dieta, la salud, los utensilios, vocabulario relacionado con la cocina.

Destrezas comunicativas: la recomendación, la petición, preparación de una receta, hablar de nuestra dieta y salud.

### **Tema 6. Working World.**

Contenidos estructurales: la voz pasiva, los conectores.

Contenidos léxicos: las profesiones y el lugar de trabajo, el dinero, los registros, los CV

Destrezas comunicativas: pedir y dar información, la entrevista de trabajo, elaborar un CV, las cartas formales.

### **Competencias trabajadas**

*CE 10, CE11, CEM7.1, CM7.9, CM7.10, CT2, CT6*

### **Materiales de estudio**

- ‘Flash Cards’ con material alusivo al tema de estudio puntual.
- Fichas de trabajo.
- Material audiovisual y Nuevas Tecnologías.
- Juegos comunicativos.
- Debates

### **Metodología de trabajo.**

Interactiva, plenamente práctica con exposiciones orales y/o escritas de los alumnos relativos a los temas a tratar. Ejercicios de habilidades audio-visuales. Agrupaciones flexibles: individual, pareja y pequeños grupos.



## **6. Metodología y plan de trabajo**

Esta asignatura es de carácter instrumental y se centra en el uso comunicativo del inglés. Todos los temas de los contenidos se trabajarán de la misma manera, es decir, se practicarán las cuatro destrezas básicas (listening, speaking, reading y writing). A través de éstas el alumno mejorará sus habilidades lingüísticas. La metodología es activa, con prácticas de laboratorio, trabajo individual y autónomo, grupal y cooperativo, para lograr aprendizajes significativos por descubrimiento personal. Al final de cada tema habrá una pequeña evaluación. También se espera que el alumno realice una serie de actividades no presenciales recomendadas por la profesora.

A través de la metodología reseñada, el alumno/a se capacita para aprender de forma autónoma a lo largo de la vida, siendo capaz de responder y adaptarse a los cambios que pudieran derivarse en la práctica de su ejercicio profesional.

### **ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES**

#### **Clases prácticas de laboratorio**

CE10, CE 11

CEM.7.1, CM7.9, CEM7.10

#### **Tutorías grupales**

CE10

CEM.1

CT2, CT7

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

#### **Trabajo individual y autónomo**

CE10, CE11

CEM7.1, CEM7.10

CT6

#### **Trabajo grupal y cooperativo**

CE11

CEM7.1, CEM7.9, CEM7.10

CT2, CT6, CT7

Temas	Horas totales	TRABAJO PRESENCIAL					TRABAJO NO PRESENCIAL		
		Práctica de laboratorio	Tutorías grupales	Sesiones de Evaluación	Total	Trabajo grupo	Trabajo autónomo	Total	
1 School and Education	25.5	10		0.30	10.30	3.30	11.30	15	
2 Family and Friends	26.5	10	1	0.30	11.30	3.30	11.30	15	
3 Town and country	24.5	9		0.30	9.30	3.30	11.30	15	
4 Food and diet	24.5	9		0.30	9.30	3.30	11.30	15	
5 On the move	24.5	9		0.30	9.30	3.30	11.30	15	
6 Working World	24.5	9		0.30	9.30	3.30	11.30	15	
<b>Total</b>	<b>150</b>	<b>56</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	<b>21</b>	<b>69</b>	<b>90</b>	

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Práctica de laboratorio	56	37,3%	<b>40%</b>
	Tutorías grupales	1	0,6%	
	Sesiones de evaluación	3	2%	
No presencial	Trabajo en Grupo	21	14%	<b>60%</b>
	Trabajo Individual	69	46%	
<b>Total</b>		<b>150</b>		

## 7. Evaluación del aprendizaje de los estudiantes

Instrumentos de evaluación, competencias evaluadas, peso específico y resultados de aprendizaje				
Participación y ejercicios en clase	CE10, CE11, CM7.9	Asistir regularmente a clase y participar de forma activa en todas las actividades propuestas.	20%	RA7.3
Elaboración y exposición de trabajos	CE11, CEM7.1, CM7.10	Los criterios de elaboración y presentación de trabajos se recogen en el anexo	20%	RA7.3 RA7.5

Prueba de comprensión - expresión escrita	de -	CEM7.1, CM7.10	Se realizará una comprensión escrita y una composición con una extensión de unas 150 palabras sobre algunos de los temas tratados en clase.	20%	RA7.5
Prueba escrita "use of English"	de	CEM7.1, CM7.10	Se realizará una prueba escrita sobre los contenidos de los temas atendiendo al "use of English"	20%	RA7.5
Prueba de comprensión oral	de	CEM7.1, CM7.10	Se realizará una prueba de comprensión oral relacionada con los temas de los contenidos.	20%	RA7.5

La evaluación del grado de participación del alumnado se llevará a cabo a través de:

- La recogida de firmas en las diferentes actividades.
- Anotación y registro de los "assignments" que la profesora requiera durante el semestre.

La participación deberá ser al menos de un 85% (51 horas) y deberá haber un mínimo de 6 "assignments" presentados. Cuando no se llegue al mínimo, el porcentaje de participación no computará en la calificación final de la asignatura.

#### Otras consideraciones.

- Los alumnos presentarán personalmente los trabajos (assignments) y expondrán el trabajo oral en las fechas convenidas por la profesora. De no hacerlo se considerarán como no presentados.
- La nota final obtenida por los alumnos será el resultante de la suma ponderada de las notas obtenidas en cada uno de los apartados, siempre y cuando se haya obtenido al menos un 4 en cada una de las partes. Para superar la asignatura, la nota final debe ser igual o superior a 5.
- Para la convocatoria extraordinaria del curso se guardarán las calificaciones de las pruebas superadas con un 5.
- No se guardará ninguna parte aprobada del curso para los siguientes cursos académicos. Para los alumnos con la asignatura pendiente (2ª matrícula y posteriores) la nota final, se ajustará a la siguiente ponderación:
  - Prueba escrita de "use of English": 30%
  - Prueba de comprensión - expresión escrita: 30%
  - Prueba de comprensión oral: 20%
  - Prueba de expresión oral: 20%

## 8. Bibliografía

### Bibliografía general de consulta.

Bolton, D & Goodey, N: English Grammar in Steps, Richmond, London, 1996.

- Dooley, J & Evans, V: Grammar way with answers, Express Publishing, Newbury, 2006.
- Fuchs, M & Bonner, M: Grammar Express, Longman, England, 2003.
- Hashemi, L. & Thomas, B: Grammar for First Certificate, Cambridge University Press, Cambridge, 2004.
- Hashemi, L. & Thomas, B: Grammar for PET, Cambridge University Press, Cambridge, 2006.
- Logan, S & Thaine, C: Real Listening and Speaking with answers 2, Cambridge University Press, 2010
- McCarthy, M & O'Dell, F: English Collocations in Use, CUP, Cambridge, 2005.
- McCarthy, M & O'Dell, F: English Phrasal Verbs in Use, CUP, Cambridge, 2004.
- McCarthy, M & O'Dell, F: English Vocabulary in Use (preintermediate & -intermediate, C.u.p., Cambridge, 1997.
- Raymond, M: English Grammar in Use. New Edition. C.U.P.. Cambridge, 1999.
- Swam, M & Walter, C: The Good Grammar Book, OUP, Oxford, 2001.
- Swam, M & Walter, C: How English Works, O.U.P., Oxford, 1997.
- Thomson and Martinet: A Practical English Grammar, O.U.P., Oxford, 1987.
- Willis, D: Student's Grammar, Collins Cobuild, London, 1991.

### Otros recursos

Los alumnos dispondrán de todo el material necesario para llevar a cabo los temas que son objeto de estudio y práctica. En este apartado entrarán manuales de didáctica, CDs interactivos, videos, y páginas de la web alusivas al apartado de adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.

Para el seguimiento y desarrollo de la asignatura se dispone de la plataforma de apoyo a la docencia MOODLE (Intranet de la EUPO), donde el alumnado encontrará materiales y amplia información de la asignatura.

### ANEXO: PAUTAS PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS

#### Los trabajos estarán orientados a:

1. Estimular el trabajo continuo de la asignatura por parte del alumno.
2. Potenciar el aprendizaje autónomo.

**Carácter de la actividad:** Obligatoria

#### Desarrollo:

Trabajo 1. Los alumnos elaborarán y expondrán una temática (en formato power-point) sobre algún aspecto de la cultura anglosajona y /o de la educación que previamente habrán consensuado con la profesora al inicio de semestre.

**Extensión máxima:** 12 diapositivas

**Forma de realización:** por parejas